

ADOLESCENZA: FASE DI DECOLLO

Il Teatro che fa spiccare il volo

Con il patrocinio di Provincia di Milano, Comune di Milano

In occasione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne
Quelli di Grock
presenta

VIOLENZA DOMESTICA, RIPERCUSSIONE SUI MINORI

Sarò come mio padre?

domenica 25 novembre 2012 - ore 16,00
Teatro Leonardo da Vinci

La violenza domestica è un fenomeno trasversale che non conosce confini culturali, religiosi, ideologici e investe ogni classe sociale senza distinzione di reddito, istruzione ed età. Nonostante le campagne stampa, video e l'impegno di alcuni volti noti della televisione e del cinema, la vergognosa abitudine di sopraffare la donna con la violenza fisica o psicologica non accenna a scomparire. Questa logica nasce da una distorta e tragica percezione, dal retaggio culturale che vuole la donna sottomessa all'uomo: non solo vittima del proprio compagno ma di tutta la società che non prende una posizione decisamente contraria ai gravi soprusi. Spesso infatti la violenza si consuma in casa, fra le mura domestiche, in pieno rispetto della *privacy*, come verrebbe ironicamente da sottolineare.

Il focolare domestico è quindi teatro di innumerevoli sevizie fisiche e psicologiche che però non vengono svelate poiché ritenute, superficialmente, uno dei tanti modi di vivere il rapporto di coppia sul quale nessun estraneo ha il diritto di sindacare.

Questa errata concezione della famiglia fa sì che il germe della violenza, il diritto, la necessità di esercitarla, contagino anche chi vive di riflesso i maltrattamenti, chi li intuisce, chi li vede e li subisce, chi tenta disperatamente di lasciarseli alle spalle: i figli. Ragazzi che hanno respirato fin da piccoli la paura, l'angoscia, che spesso se ne sono fatti carico o, peggio, se ne sono fatti una ragione. Ragazzi a cui la vita lascia solo due possibilità: o la difficile ribellione allo schema paterno, o la ricerca d'emulazione, cresciuti nella considerazione della violenza come un atto di amore estremo.

Domenica 25 novembre 2012 al Teatro Leonardo da Vinci di Milano si terrà una giornata di approfondimento e confronto sul tema "**Violenza domestica, ripercussione sui minori. Sarò come mio padre?**". Dopo la presentazione di **Home sweet home**, spettacolo che la Compagnia Quelli di Grock dedica a questo argomento, si aprirà un momento di confronto sul tema tra pubblico, mondo scientifico, Associazioni ed Istituzioni che si occupano del tema.

PRIMA PARTE: visione dello spettacolo *Home sweet home*

HOME SWEET HOME

di Valeria Cavalli
 con Giulia Bacchetta, Andrea Robbiano
 voce fuori campo Pietro De Pascalis
 consulenza scientifica Maria Barbuto, Michele Maggi
 costumi Lara Friio
 musiche Gipo Gurrado
 immagini video Zoe Vincenti
 produzione video Matteo Curcio
 regia Valeria Cavalli, Claudio Intropido
 assistente regia Daniela Quarta
 si ringrazia il Centro Antiviolenza Cerchi D'Acqua
 produzione Quelli di Grock

«*Home sweet home* è uno schiaffo in faccia, un pugno nello stomaco, una lacerazione interiore, firmata da Valeria Cavalli e Claudio Intropido, che racconta sfacciatamente la costante assuefazione al maltrattamento di una donna, confusa tra i ruoli di vittima e carnefice di se stessa. [...] Il velo/sipario divide la scena: dietro c'è la prigioniera di Anna, davanti lo spazio vitale del figlio che racconta le mille umiliazioni subite da Anna e da tutte le altre donne. Bravi gli attori (Giulia Bacchetta e Andrea Robbiano) che si muovono su una bella partitura musicale di Gipo Gurrado. Da vedere».

Metro – Patrizia Pertuso

"Le statistiche dicono che una donna su tre vive come vivo io, in bilico. È vero, io sono un'equilibrata, sono stata addestrata a farlo, cammino su un filo, procedo attenta per evitare i passi falsi perché so che se sbaglio, se non presto attenzione, mi faccio male [...]".

In Italia sono 6.743.000 le donne che tra i 16 e i 70 anni hanno subito violenza psicologica o sessuale fuori o dentro le mura domestiche (fonte Istat 2007). Un dato allarmante e inaccettabile, che ci ha spinti a raccontare, attraverso il linguaggio limpido e diretto del teatro, un argomento delicato come la violenza domestica, un dramma diffuso, sommerso e taciuto, protetto dal privato familiare e spesso segregato dietro ingressi con targhette d'ottone.

I protagonisti narrano una storia apparentemente normale ma che nasconde in realtà verità terribili, e mettono a fuoco l'insana complicità che spesso nasce fra vittima e carnefice, il complesso rapporto fra chi fa del male e chi pensa di meritarselo, la paura di confessare che il nemico è proprio lì, seduto accanto sul divano.

Abbiamo scelto che la voce narrante sia quella maschile, quella del figlio, perché pone l'accento sullo sguardo di chi assiste alla violenza, e non per questo è meno violentato.

Abbiamo voluto affrontare questo argomento con un linguaggio metaforico e coinvolgente affinché, anche dal palcoscenico, possa arrivare un messaggio di sensibilizzazione e cambiamento che promuova la cultura della non violenza.

Valeria Cavalli e Claudio Intropido

Home sweet home ha ricevuto il sostegno di Next, il Patrocinio Ufficiale della Provincia di Milano ed è stato presentato il 23 giugno 2010 alla Camera dei Deputati.

SECONDA PARTE: approfondimento - Sarò come mio padre?

Dopo la visione dello spettacolo, la **giornalista Sky Chiara Ribichini** conduce la fase di approfondimento in cui esperti e figure di rilievo nel mondo scientifico sono chiamate a confrontarsi con il pubblico sui temi trattati.

La tutela dei cittadini: le Istituzioni

Dott. Aurelio Mosca – *Direttore Dipartimento A.S.S.I. Servizio Famiglia ASL Milano*

L'esperienza sul campo: avvocati, medici e operatori raccontano il loro lavoro a diretto contatto con le donne e con i loro figli

Dott.ssa Alessandra Kustermann – *Responsabile Soccorso Violenza Sessuale e Domestica Fondazione IRCCS CA' Granda Ospedale Maggiore Policlinico*

Dott.ssa Stefania Bartocchetti – *Fondatrice Telefono Donna Onlus*

Francesca Negri – *Avvocato SVS Donna Aiuta Donna Onlus*

Laura De Rui – *Avvocato, fondatrice della Camera Minorile di Milano*

Home sweet home – Teatro e apporto scientifico: i registi e i consulenti scientifici raccontano la realizzazione di uno spettacolo che arriva al cuore

Valeria Cavalli, Claudio Intropido – *Direzione Artistica Quelli di Grock e registi dello spettacolo Home sweet home*

Dott. Michele Maggi – *Criminologo, già Ispettore della Polizia di Stato*

Dott.ssa Francesca Rocculi – *Psicologa Cooperativa Cerchi d'acqua*

Sportelli informativi a disposizione del pubblico cura di:

SVSeD Fondazione IRCCS CA' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

SVS Donna Aiuta Donna Onlus

Centro Antiviolenza "CERCHI D'ACQUA S.C.A.R.L. – ONLUS" - Milano

Associazione Casa di Accoglienza delle Donne Maltrattate – Milano

Telefono Donna Onlus

Area Maltrattamento Donna Caritas Ambrosiana

Ce.AS - Accoglienza, sostegno ed accompagnamento alle donne vittime di violenza domestica

INFORMAZIONI

DOMENICA 25 NOVEMBRE 2012, ORE 16,00

Presso TEATRO LEONARDO DA VINCI

via Ampère 1, ang. piazza Leonardo da Vinci – 20131 Milano

Prezzi biglietti:

Intero € 15.00 / Gruppi € 9.00 (minimo 15 pax)

Abbonamento 2 spettacoli per famiglie * (per le proposte inserite nel PROGETTO ADOLESCENZA)

Famiglia 2 - 4 biglietti utilizzabili a 2 a 2 € 52.00

Famiglia 3 - 6 biglietti utilizzabili a 3 a 3 € 69.00

Famiglia 4 - 8 biglietti utilizzabili a 4 a 4 € 80.00

ANNA DOTTI

COMUNICAZIONE - QUELLI DI GROCK - TEATRO LEONARDO DA VINCI

tel. 02 66.98.89.93 – 333 74.67.917 – comunicazione@quellidigrock.it